গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
বাজেট শাখা
www.moca.gov.bd
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১২৫.২০.০১৫.২০.১৫(অংশ-১).৩৩২

তারিখ: ২ ভাদ্র ১৪২৮
১৭ আগস্ট ২০২১

বিষয়: Zoom Platform/অনলাইনে বিষয়ভিত্তিক অভ্যন্তরীণ প্রশিক্ষণ (In house training) আয়োজনের ক্ষেত্রে বক্তা সম্মানী, প্রশিক্ষণ ভাতা এবং অন্যান্য ব্যয় হারের প্রাপ্যতা নির্ধারণ।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, অর্থ বিভাগ কর্তৃক জারিকৃত Zoom Platform/অনলাইনে বিষয়ভিত্তিক অভ্যন্তরীণ প্রশিক্ষণ (In house training) আয়োজনের ক্ষেত্রে বক্তা সম্মানী, প্রশিক্ষণ ভাতা এবং অন্যান্য ব্যয় হারের প্রাপ্যতা নির্ধারণ করা হয়েছে। এ বিষয়ে প্রয়োজনীয় কার্যক্রম গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: বর্ণনামতে (কপি সংযুক্ত) ।

১৭-৮-২০২১
আ. স. ম হাসান আল আমিন
উপসচিব (অতিরিক্ত দায়িত্ব)
ফোন: +৮৮-০২-৯৫৪০২৮১
ফ্যাক্স: +৮৮-০২-৯৫৭৬৫৩৫

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়) :
১) মহাপরিচালক, আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর
২) অতিরিক্ত সচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা ,
৩) মহাপরিচালক , গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর
৪) মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর,ঢাকা
৫) মহাপরিচালক , মহাপরিচালক এর দপ্তর, বাংলা একাডেমি
৬) মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি
৭) নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউট, ঢাকা
৮) মহাপরিচালক (অতিরিক্ত দায়িত্ব), প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর
৯) যুগ্মসচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
১০) রেজিস্ট্রার অব কপিরাইট, বাংলাদেশ কপিরাইট অফিস
১১) উপসচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
১২) উপসচিব ও ডিডিও, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়,

ঢাকা।

১৩) পরিচালক, বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন

১৪) পরিচালক, জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র

১৫) চীফ একাউন্ডস এন্ড ফিন্যান্স অফিসার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, সেগুনবাগিচা, ঢাকা।

১৬) সিনিয়র সহকারী সচিব (সকল), সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

১৭) সিস্টেম এনালিস্ট, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

১৮) পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাংগামাটি।

১৯) পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান।

২০) পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার।

২১) পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক একাডেমী, বিরিশিরি, নেত্রকোনা।

২২) পরিচালক, মণিপুরী ললিতকলা একাডেমী, কমলগঞ্জ, মৌলভী বাজার।

২৩) পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি।

২৪) পরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী, রাজশাহী।

২৫) প্রোগ্রামার , সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

২৬) কিউরেটর,, বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর, রোড নং-৩২(পুরাতন), ধানমন্ডি আবাসিক এলাকা, ঢাকা।

রাষ্ট্রীয় কার্যে ব্যবহৃত

স্মারক নম্বর: ৪৩.০০.০০০০.১২৫.২০.০১৫.২০.১৫(অংশ-১).৩৩২/১(৩)

তারিখ: ২ ভাদ্র ১৪২৮
১৭ আগস্ট ২০২১

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল:

১) যুগ্মসচিব, বাজেট শাখা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

২) প্রতিমন্ত্রীর একান্ত সচিব , মাননীয় প্রতিমন্ত্রীর দপ্তর, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

৩) সচিবের একান্ত সচিব (অতিরিক্ত দায়িত্ব), সচিবের দপ্তর, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

১৭-৮-২০২১
আ. স. ম হাসান আল আমিন
উপসচিব (অতিরিক্ত দায়িত্ব)

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়
প্রবিধি-২ অধিশাখা
www.mof.gov.bd

২৫ শ্রাবণ ১৪২৮ বঙ্গাব্দ

নং-০৭.০০.০০০০.১৭২.৩৩.০০৫.১৩-১৯৪ তারিখঃ-------------------------

০৯ আগস্ট ২০২১ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়ঃ Zoom Platform/অনলাইনে বিষয়ভিত্তিক অভ্যন্তরীণ প্রশিক্ষণ (In house training) আয়োজনের ক্ষেত্রে বক্তা সম্মানী, প্রশিক্ষণ ভাতা এবং অন্যান্য ব্যয় হারের প্রাপ্যতা নির্ধারণ।

উপর্যুক্ত বিষয়ে নির্দেশক্রমে জানানো যাচ্ছে যে, মন্ত্রণালয়/বিভাগ এবং অধীনস্ত অধিদপ্তর/পরিদপ্তর/দপ্তর কর্তৃক Zoom Platform/অনলাইনে বিষয়ভিত্তিক অভ্যন্তরীণ প্রশিক্ষণ (In house training) পরিচালনার ক্ষেত্রে অর্থ বিভাগের ২২/০৫/২০১৯ খ্রি. তারিখের ১১১ নং স্মারক অনুযায়ী সম্মানী ও ভাতা নিম্নরূপভাবে প্রদান করতে হবে:

ক) প্রশিক্ষকগণ ধার্যকৃত হারে সম্মানী প্রাপ্য হবেন;
খ) প্রশিক্ষণার্থীগণ ধার্যকৃত হারের অর্ধেক হারে প্রশিক্ষণ ভাতা প্রাপ্য হবেন;
গ) আপ্যায়ন বাবদ কোন ব্যয় করা যাবে না;
ঘ) কোর্স পরিচালক, কোর্স সমন্বয়ক এবং সাপোর্ট স্টাফগণ ধার্যকৃত হারের অর্ধেক হারে সম্মানী প্রাপ্য হবেন; এবং
ঙ) অর্থ বিভাগের ২২/০৫/২০১৯ খ্রি. তারিখের ১১১ নং স্মারকের অন্যান্য শর্তাবলি অপরিবর্তিত থাকবে।

০৯/০৮/২০২১

(মোছাঃ নারগিস মুর্শিদা)
উপসচিব
ফোনঃ ৯৫১৪৪৮৭

বিতরণ:

১। মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা/মুখ্য সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
২। বাংলাদেশ মহা-হিসাব নিরীক্ষক ও নিয়ন্ত্রক,অডিট ভবন,৭৭/৭ কাকরাইল , ঢাকা। তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এরঅনুলিপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো ।
৩। সিনিয়রসচিব/সচিব/ভারপ্রাপ্ত সচিব----------------------------(সকল)। মন্ত্রণালয়/বিভাগ। তাঁরঅধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো।
৪। বিভাগীয় কমিশনার-----------------------(সকল) । তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপি প্রেরণের জন্যঅনুরোধ করা হলো।
৫। হিসাব মহা-নিয়ন্ত্রক, হিসাব মহানিয়ন্ত্রকের কাযালয়,সেগুনবাগিচা, ঢাকা। তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো।
৬। কন্টোলার জেনারেল ডিফেন্স ফাইন্যান্স (সিজিডিএফ) ১ম-১২ তলা সরকারি অফিস ভবন,সেগুন বাগিচা, ঢাকা। তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো।
৭। অতিরিক্ত মহাপরিচালক (অর্থ), বাংলাদেশ রেলপথ ভবন, ঢাকা। তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো।
৮। বিভাগীয় হিসাব নিয়ন্ত্রক-----------------(সকল বিভাগ) । তাঁর অধীনস্থ সকল অফিসে এর অনুলিপিপ্রেরণের জন্যঅনুরোধ করা হলো।
৯। প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা ------------------------------------(সকল)।
১০। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, অর্থ মন্ত্রণালয়।
১১। সিনিয়র সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়।
১২। অতিরিক্ত সচিব মহোদয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা ,অর্থ বিভাগ ------------------(সকল)।
১৩। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট,অর্থ বিভাগ,তাঁকে অফিস স্মারকটি অর্থ বিভাগের ওয়েব সাইটে আপলোড করার জন্য অনুরোধ করা হলো।
১৪। অফিস কপি।